Diplomado en

Emergencia CLIMÁTICA

para Periodistas de Colombia

Sesión 18

Educación y hábitos en el marco de la crisis climática

grupo éxito | isa | Universidad Nacional de Colombia | Universidad de Antioquia | Universidad EAFIT

Hotel San Fernando Plaza Medellín Comodidad y Estilo ★★★★★ | Club de la Prensa | Teleantioquia emociona | Gobernación de Antioquia | Unidos

Sábado 25 de septiembre de 2021

Sesión 18 Diplomado en Emergencia Climática para Periodistas de Colombia

Educación y hábitos en el marco de la crisis climática

Clase 1 | **Educar para la armonía con la naturaleza - Romper los límites**
Docente: Alejandro Álvarez Vanegas (MSc)

Clase 2 | **Hábitos cotidianos para enfrentar la crisis climática**
Docente: Cristina Romero Ríos (MSc)

Clase 3 | **La cultura ambiental desde la mirada de los grupos indígenas y sus estéticas literarias**
Docente: Mónica María Mesa Escobar

En esta sesión los docentes proponen una mirada introspectiva al cambio climático comprendiendo que la responsabilidad no recae en los gobiernos o las organizaciones únicamente, sino en la sociedad como ente unitario; las acciones individuales pesan mucho si son realizadas en conjunto. La educación, la acción y el reconocimiento son la base para una transformación efectiva que lleve a la transición colectiva.

Alejandro Álvarez plantea que el primer paso hacia la transición es el replanteamiento de la educación. **¿Para qué la educación?** Para ubicarnos en el mundo social y ecológico, y para aprender a transformarlo. Señala que la mejor educación para la reducción es contextual, consciente, integradora de las dimensiones del ser humano, crítica, estratégica y enfocada en la acción. ¿Cuál es el destino del ser humano? Los 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible -ODS-. Esta es la responsabilidad de la educación: educar para la sostenibilidad.

Cristina Romero nos presenta algunas reflexiones sobre la acción para el cambio climático, específicamente sobre la motivación para “incomodarse” y actuar ya:

- El foco de la acción no debe ser la transformación evidente e inmediata.
- La acción individual sí es efectiva si se implementa por muchos.
- Cuidarse es cuidar el planeta.
- Apostarle al todo por el todo en cuanto a los cambios en la rutina no es realista, está bien comenzar por cambios pequeños.
- Siempre se puede dar un paso más allá en la disminución de nuestra huella de carbono.

Propone disminuir el consumo de carne, eliminar los desechables, usar transporte sostenible y no abusar del uso de la nube, como acciones significativas para la reducción de emisiones de gases efecto invernadero -GEI-.

Con un acercamiento a la cultura ambiental indígena, Mónica Mesa cierra la sesión evidenciando la urgencia que tenemos como sociedad de escuchar a nuestros ancestros y aprender de su conocimiento y compromiso con la Tierra. La literatura indígena es un medio para la sensibilización y el reconocimiento, que revela conocimientos ancestrales salvaguardados por las generaciones y recoge trazos de nuestra historia en la Tierra. La cultura ambiental desde la mirada de los pueblos indígenas y sus estéticas literarias nos propone avanzar hacia un paradigma intercultural con consciencia ambiental, en el que reconozcamos el arte y las estéticas como forma de crear mundos posibles con validez social y científica, al mismo nivel de la filosofía y la ciencia.

Ver aquí Clase 1 **| Educar para la armonía con la naturaleza - Romper los límites**

Alejandro Álvarez Vanegas (MSc). Ingeniero de Procesos de la Universidad EAFIT, Magíster en Ciencias de Sostenibilidad de la Universidad Leuphana de Luneburgo y estudiante de Doctorado en Gobernanza y Políticas Públicas (GPAC2) de la Universidad de Maastricht y la UNU-MERIT. Es profesor auxiliar en el Departamento de Ingeniería de Procesos y coordina el Área de Cultura Ambiental del Núcleo de Formación Institucional en la Universidad EAFIT. Además es miembro de la Plataforma de Economía Circular de las Américas, del colectivo ciudadano La Ciudad Verde y de la Fundación Low Carbon City.

<u>Ver aquí</u> Clase 2 **| Hábitos cotidianos para enfrentar la crisis climática**

Cristina Romero Ríos (MSc). Entusiasta del aprendizaje para la conservación de la naturaleza. Estudió un pregrado en Ingeniería Ambiental y más adelante una Maestría en Divulgación Científica y Apropiación Social del Conocimiento en la Universidad de Edimburgo, Reino Unido. Hoy hace parte del equipo de contenidos del Parque Explora y del Área de Cultura Ambiental de la Universidad EAFIT.

<u>Ver aquí</u> Clase 3 **| La cultura ambiental desde la mirada de los grupos indígenas y sus estéticas literarias**

Mónica María Mesa Escobar. Comunicadora Social - Periodista de la Universidad de Antioquia, Socióloga de la Universidad de San Buenaventura y Técnica en Manejo Ambiental del SENA. En su carrera profesional ha estado vinculada a la televisión, al trabajo comunitario y al tema ambiental; sus principales intereses junto con la poesía.